

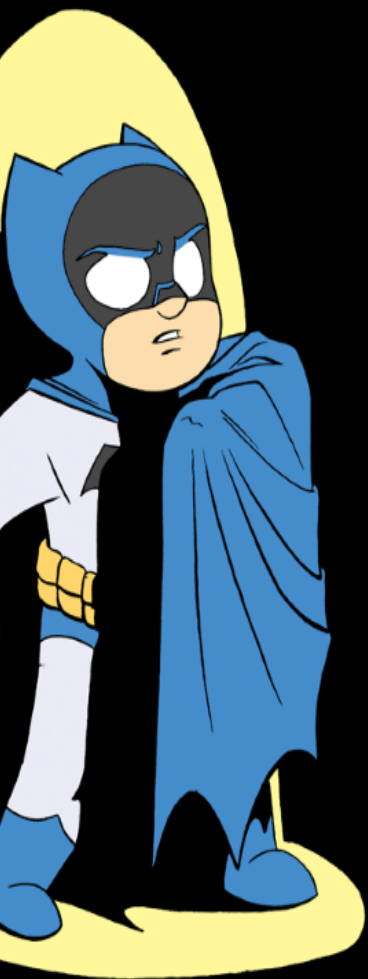
Специфика антропонимической системы вымышленной Вселенной КОМИКСОВ DC

Выполнил:
Студент V курса
Малай Дмитрий

Научный руководитель:
канд.филол.наук, доцент
Руссу А.Н.



Комиксы - особая сфера изучения литературных антропонимов



Актуальность:

- 1) популярность
фантастического комикса;
- 2) неизученность
антропонимикона комиксов

Объект – антропонимикон
вымышленной мультивселенной
американского издательства DC
Comics.

- **Предмет** – антропонимическая система Вселенной комиксов DC.
- **Цель** – изучение специфики антропонимической системы вымышленной Вселенной комиксов DC.





Задачи:

исследовать:

- понятия антропонима, антропонимикона, антропонимической системы;
- значение, особенности и функции антропонимической системы в художественном пространстве;

Проанализировать:

- определение антропонима с учетом особенностей вымышленной Вселенной DC;
- происхождение реальных антропонимов и их семантику;

Выявить:

- функции антропонимов, участвующих в создании фантастического мира вымышленной Вселенной комиксов DC.



Теория ономастики, лингвистика текста и литературоведение:

Ахманова О. С., Бахтин М.М.,
Бондалетов В. Д., Верещагин Е. М.,
Воробьева И. А. и др.;

**труды по семантике собственного
имени:** Ермалович Д. И., Кухаренко В.
В., Стеббинг Л.С., Леонович О. А. и др.;

**публикации по вопросам
функционирования антропонимов в
художественном пространстве
произведения:** Милль Д.С., Псеунова Б.
Х., Суперанская А. В., Флоренский П.
А. и др.



Выводы:

- **Антропонимика** –раздел ономастики, который изучает антропонимы, т.е. имена людей, отчества, фамилии, псевдонимы и прозвища.
- Совокупность антропонимов – **антропонимия (антропонимикон)**.
- **Антропонимическая система** (система личных имен) – система, определяющая **выбор имени человека в некотором обществе.**



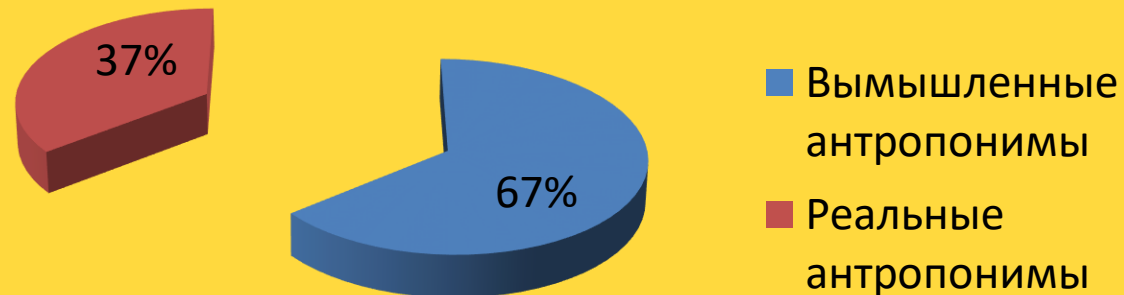
Антропонимы в комиксах –
вымышленные и реальные имена,
прозвища и псевдонимы персонажей,
которые были придуманы и названы
авторами небезосновательно,
символизирующие характерные для
данного жанра **образы,**
суперспособности, суперсилы,
супероружия.

- **Реальные антропонимы** – имена собственные, а также фамилии персонажей, действительно существующие во многих языках, и которые используют для номинации людей.
- **Вымышленные антропонимы** – имена, прозвища и псевдонимы, используемые для создания нереального образа, характеристики персонажей с точки зрения их суперспособностей, суперсил, супероружия, целей, мотивов, профессии, поведения, индивидуальных особенностей.



Наше будущее
место работы

Процентное соотношение вымышленных и реальных антропонимов



Вымышленные vs. Реальные



Антропонимическая система

**Реальные
антропонимы**
имя, фамилия персонажа

↓
Происхождение

имена

- 1) еврейские: Aaron, Adam, Tobias
- 2) французские: Alice, Amanda
- 3) испанские: Lorena
- 4) галльские: Roy, Barry
- 5) немецкие: Ray, William
- 6) латинские: Anthony, Roman
- 7) греческие: Barbara, John
- 8) нормандские: Bruce, Rick
- 9) валлийские: Owen, Evan
- 10) итальянские: Giovanni
- 11) английские: Preston, Ted
- 12) ирландские: Connor
- 13) индийские: Jay
- 14) скандинавские: Ronnie, Joar
- 15) библейские: Sam
- 16) арабские: Layla
- 17) японские: Hiro
- 18) датские: Axel
- 19) египетские: Amon

фамилии

- 1) старофранцузские: Cash, Sage, Waller
- 2) итальянские: Zucco, Falcone
- 3) испанские: Marquez, Montoya
- 4) английские: Palmer, Moore, Raymond
- 5) шотландские: Gordon, Wesker
- 6) хорватские: Karlo
- 7) немецкие: Faust, Hex
- 8) латинские: Pearlman
- 9) шведские: Magnus
- 10) галльские: Fox
- 11) еврейские: Jordan
- 12) австрийские: Baz
- 13) ирландские: Ferris

↓
Семантика

Alice - "благородный род"
Amon - "скрытый"
Renee - "рожденный свыше"
Richard - "храбрый правитель"
Wally - "правитель армии"



**Вымышленные
антропонимы**
псевдоним персонажа

↓
Классификация по
семантике:

- 1) Род деятельности: Toymaster, Tally Man, KGBeast
- 2) Образ персонажа: Black Canary, Magpie, Stalnoivolk
- 3) Цветономинация: Black Flash, Black Mask, Red Star
- 4) Отношение к религии: Monk, Deacon Blackfire
- 5) Связь с мифологией и литературой: Azrael, Prometheus, Merlyn
- 6) Связь с физическими объектами: Batman Beyond, Metamorpho, Ice
- 7) Использование предметов: Calculator, Eraser, Rag Doll
- 8) Место действия: Evil Star, Sewer King
- 9) Связь с реальным миром: Carmine Falcone, Unknown Soldier
- 10) Поведение: Big Sir, Cavalier, Prankster
- 11) Уникальные единичные особенности: Doomsday, Brainiac



Антропонимы комиксов DC выполняют различные функции, которые являются соединяющим элементом между авторским замыслом и восприятием читателя:

- идентифицирующая (первичная),
- индивидуализирующая (вторичная),
 - мотивирующая,
 - социально-различительная,
 - кумулятивная,
- пространственно-временная,
- сравнительно-описательная,
 - символическая.

Антропонимы - стержень ономастиконы Вселенной комиксов DC

Реальные антропонимы:

**связь между реальным миром читателя и
фантастическим миром комикса**



мир комиксов создан по примеру
реального мира

вымышленные антропонимы:

**фантастичность и невозможность
существования в реальности героев и
злодеев со сверхсилами**



Спасибо за внимание!



Групповое фото 505 и 503 групп

